

Szagrális lámpacsoport a Kastélydombi Luther-kápolnában

Tervezés-Kivitelezés

- Építész: Krizsán András DLA
- Építész munkatársak: Tömpe Zoltán, Szabó Lajos, Krizsán Gergely
- Belsőépítész: Szüts Nóra, Baló Dániel
- Világítástervezés/kivitelezés: LumoConcept
- Kerttervezés: Varga Dániel

Pestszentimre kertvárosában 2017-ben adták át a Kastélydombi Luther-kápolnát. Az épületet egyszerű, racionális szerkesztés, tiszta tömegformálás jellemzi, legfőbb anyagai a nyersbeton, szálcement és a fa.

A belső tér szerkesztését a tető gerincvonala határozza meg, a V alakú forma egyszerre az oltár és az ég felé húzza a figyelmet. A belsőépítészek a tér szagrális minőségét a szerkezeti forma kiemelésén túl az anyaghasználattal és a világítással definiálták tovább. A tervezők az anyaghasználatban hármasságot követtek: a fa (székek, karzat) a földhöz való közvetlen kapcsolódást, támaszkodást, a sárgaréz (kereszt, lámpák) az égi és anyagi tartományok közti átvezetést és elválasztást, a homokfújt üveg (lebegő lámpatestek) pedig az éteri síkot, az égi minőséget képviselik. A belső tér egységes törtfehér, strukturált, viaszos mészvakolata méginkább kiemeli a fény visszafogott, de különleges játékát. Mint a puritán környezetben az egyetlen lehetséges ornamens, a teret lényegében a világítás szólaltatja meg.

A kápolna ég felé törekvő belső terét tizenöt, mennyezetről függesztett lámpafüzér világítja meg. A vertikális irányt hangsúlyozó lámpacsoport derengő, harmonikus, az elmélyülést segítő szűrt fényt ad az épület teljes magasságában. A lámpatestek filigrán vonalrendszere horizontálisan háromszöget rajzol ki a térben, ami az egyszerű, üveg háttérű oltár felé mutat. Minden lámpafüzér homokfújt üveg hengerekből és antikolt sárgaréz elemekből épül fel - a búrák belsejébe rejtett, fehérre festett acél merevítőcsövek egybentartják a vázszerkezetet, ami látszólag szakaszokra törik és csupán a fény tartja össze. A hengeres búra alsó és felső részében ülnek az integrált leddek, a két irányból megvilágított üvegen keresztül így egyenletes, diffúz fényt kap a tér. Füzereként minden legalsó búra egy harmadik, lefelé világító ledet is kap direkt irányban.

A Kastélydombi Luther-kápolna tervezésénél és kivitelezésénél kiemelt szerepet kapott a világítás, mivel a belsőépítészek határozott figyelmet szenteltek a fény szagrális térben betöltött szerepének. A fény mint kizárólagos "díszítőelem" egységben áll a evangélikus egyházközösség hagyományaival és a kortárs építészet lesztisztultságra törekvő célkitűzéseivel. A lámpatestek egyszerű, geometrikus formája és a klasszikus anyaghasználat egyszerre ad univerzális és kortárs választ egy tradicionális tér jelenkori értelmezésére.

Technikai adatok:

- függesztékek maximális hossza: 5100 mm, üvegcsövek hossza 440 mm
- álmennyezet feletti rejtett rögzítésű függesztékekkel
- búra: homokfújt boroszilikát üveg
- fényforrás: integrált led, 3000K, szabályozható fényerővel